

N.º 22
Cr\$ 5,00

Série Sagrada

JUNHO
1955



scanner by Jose Salles

História de NOSSA SENHORA APARECIDA

Do Encontro Da Imagem Ao Prodígio Da Grande Devoção

Texto de
AUGUSTO DE ANDRADE

Desenhos de
ANTÔNIO EUZÉBIO

Dentre as muitas devoções a Nossa Senhora, nenhuma toca mais a sensibilidade dos brasileiros como a de "Aparecida", a pequenina imagem colhida no seio das águas mansas do rio Paraíba. É no sentido de uma autêntica homenagem à modestíssima invocação que o Brasil elevou a sua Excelsa Padroeira, que se urdiu a presente edição da "Série Sagrada", nas bases de documentário colhido em fontes respeitáveis.

"Aconteceu em 1931. Eu tinha então 15 anos e me achava às voltas com os teoremas e as equações da vida ginasial..."

"Certo dia, à saída do colégio..."

Puxa! Quanta gente neste Rio de Janeiro! Que procissão é esta, meu velho?

É a Padroeira do Brasil! Você não sabe, Raul?

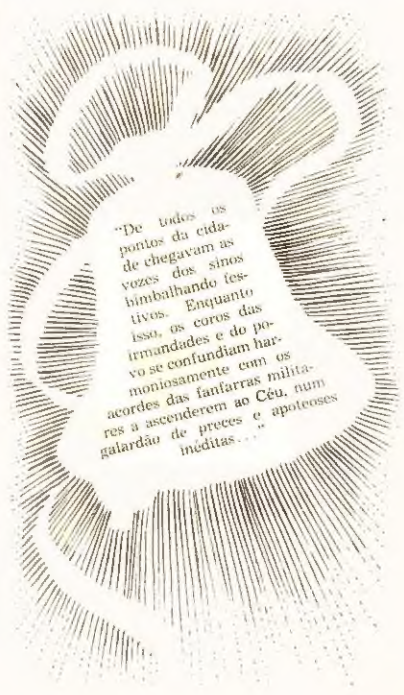
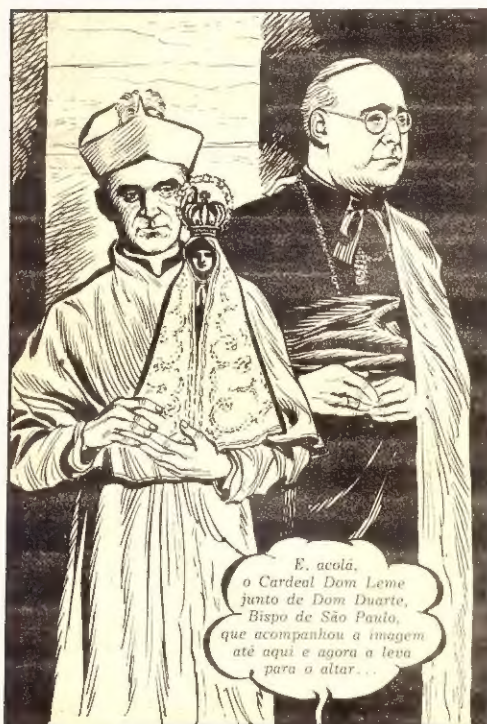


Confesso que não! Leio pouco os jornais... Os estudos...

Mas eu sei, porque a Santa é lá de Aparecida. E Guaratinguetá é a minha terra.







"Por haver sido eu testemunha daquela interessante festa, prestei atenção, no dia seguinte, às "manchettes" dos jornais..."

CÊRCA DE 1 MILHÃO DE PESSOAS COMPARECEU À MISSA CAMPAL NA ESPLANADA DO CASTELO!

A Religiosidade e Espírito Cristão do Povo Brasileiro!

25 BISPOS, MEMBROS DO CORPO DIPLOMÁTICO E O PRÓPRIO PRESIDENTE DA REPÚBLICA ASSISTEM À GLÓRIA DA PADROEIRA EXCELSA DO BRASIL!

Significativas homenagens ao Papa!

"Tudo isto foi como que uma história velha, de anos passados. E ela assim me ocorreu quando, com o Oscar, o antigo condiscipulo do Colégio Pedro II, tomamos o possante automóvel desse meu amigo, que nos levaria, em visita, à sua fazenda de Guaratunguetá. Agora é 1955... à nossa frente e à retaguarda estendia-se, alva e lisa, a estrada Presidente Dutra..."

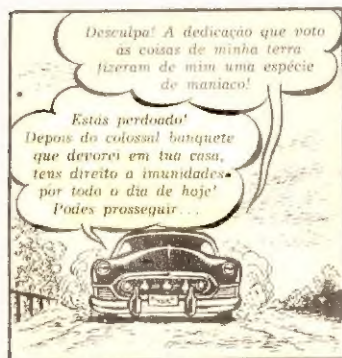
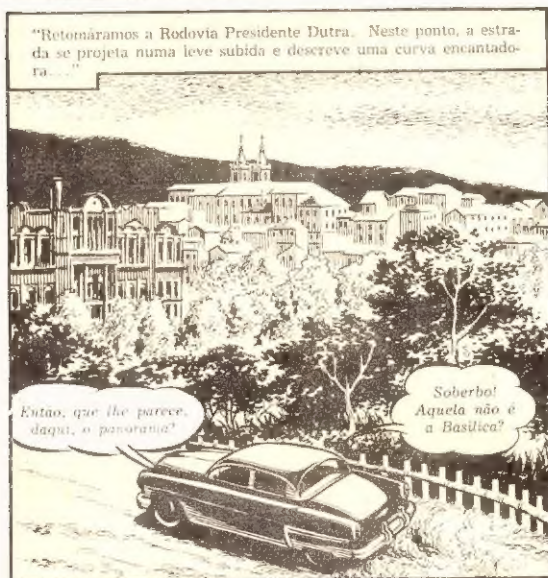
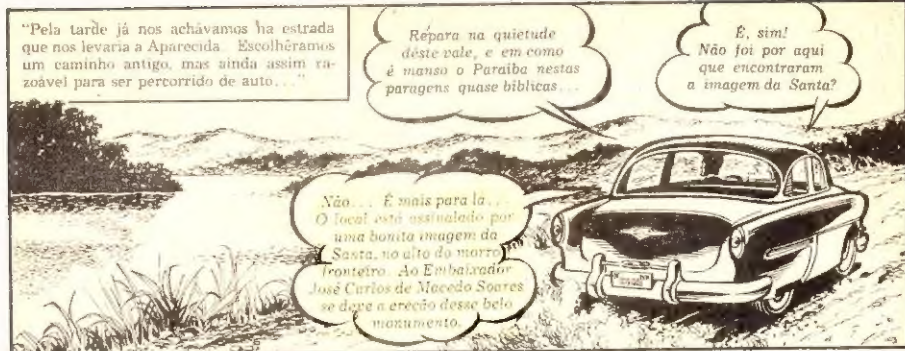
Hein, Raul! Quem conheceria em você, hoje, nesse corponzil de touro, o magrela dos tempos idos do colégio da Rua Larga!

E você, de aluno tão rebelde às aulas, metido agora a folclorista e estudioso de alfarrábios e História do Brasil!...

Que diriam nossos avós, que levavam dez e mais dias para chegar a São Paulo!

De estradas como esta é que o Brasil precisa!







Deste Seminário é que saem os jovens que se sentem chamados à vida religiosa. Acertei, mestre Oscar?

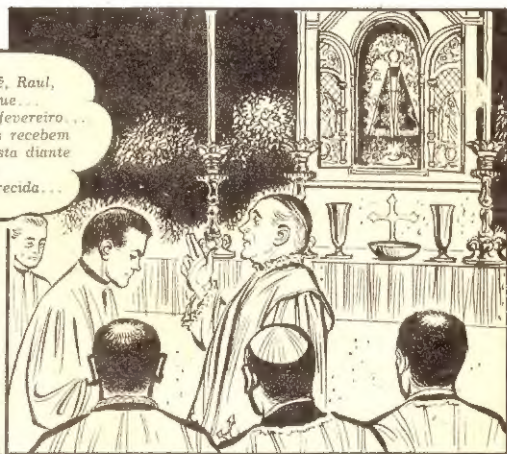


Mais ou menos!



Ué! Por quê mais ou menos, seu Oscar? Será que...

Na verdade, você, Raul, não concluiu que... todos os anos... em fevereiro... os jovens aprovados recebem o Hábito Redentorista diante do altar de Nossa Senhora Aparecida...



Bem, na realidade, isso eu não sabia! Mas o que vem a ser essa coisa de "Hábito Redentorista"?

Muito simples. Trata-se de uma Ordem fundada por São Liguori, ou melhor: Santo Afonso Maria de Ligório, em nossa boa língua. Seus membros entregam-se a trabalhos apostólicos junto aos homens do campo, de preferência.

Há várias "Províncias" de Redentoristas no mundo, e a que para aqui veio, em 1894, foi a do então Bispo-Coadjuutor de São Paulo, Dom Joaquim Arcoverde...

Ah, o que foi, depois, Cardeal-Arcebispo do Rio de Janeiro e o primeiro do Brasil! Não é isso?







Bem... podemos.
Mas, antes, preciso lhe explicar
que as torres desta igreja
datam de 1834,
construídas que foram junto
aos alicerces do primitivo
frontispício da capela de taipa,
erigida lá por 1745...

Sim... no tal terreno
doador por uma Dona...
Como é mesmo o nome
do doadora?

Margarida Nunes Rangel,
dama de grandes virtudes religiosas
e zelosa devota de Nossa Senhora.
A abside e o corpo da igreja
só surgiram cinquenta anos depois,
em 1888.



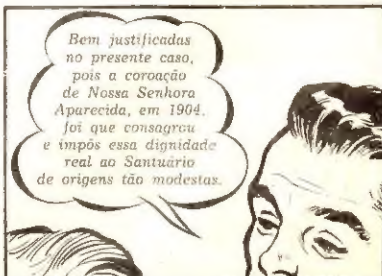
Quer dizer, então,
que esta igreja,
digo basílica...

Ai está, Raul, você não é capaz
de distinguir a diferença entre
os termos Igreja e Basílica!
Agora eu o pego!...



Pega nada, rapaz!
Basílicas são templos aos quais
se reconhecem determinados
privilegios. Acho que é uma
dignidade real por excelência,
só concedida pelo Sumo Pontífice
em especialíssimas condições.

Bem justificadas
no presente caso,
pois a coroação
de Nossa Senhora
Aparecida, em 1904,
foi que consagrou
e impôs essa dignidade
real ao Santuário
de origens tão modestas.



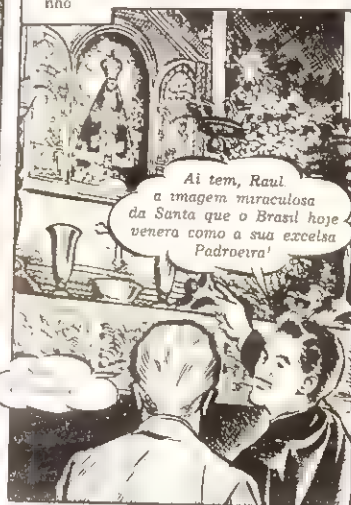
"Estacáramos no pórtico do templo. Meu amigo tirara do bolso, pai, que eu visse, todo um documentário fotográfico da grandeza das coisas... em teiro, em 1904, a Rainha do Céu, que se torn... Para lá d... focas eram convincentes. Então Oscar deu os primeiros passos para dentro... Eu o segui..."



"Ceta Raul"
Como até a penumbra
colabora misticamente com
aquela rêsia de sol!

Realmente
O altar está polvilhado
de reverberações!
Belo quadro!

"Oscar transfigurara-se e ficara risinho"

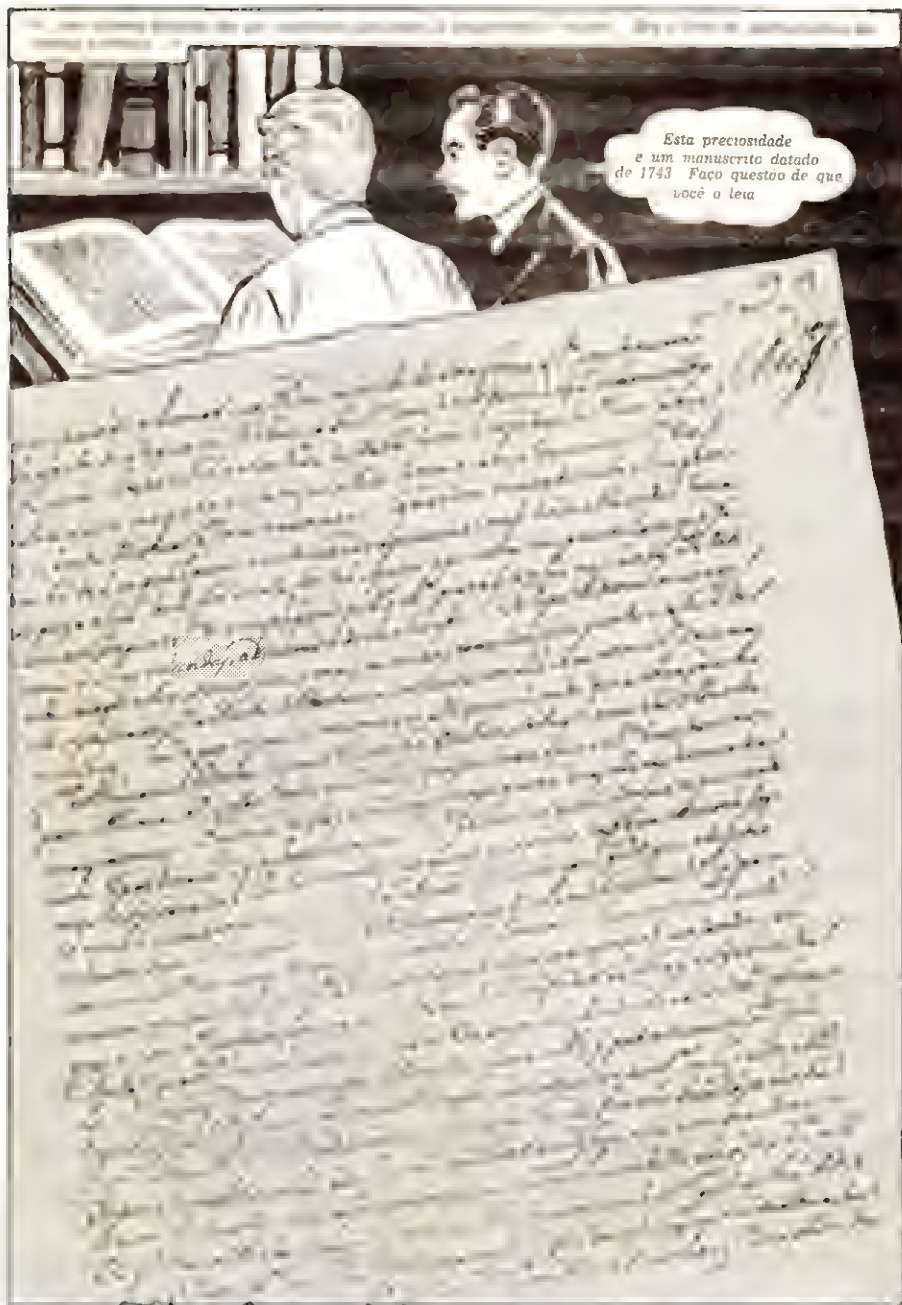


Ai tem, Raul
a imagem miraculosa
da Santa que o Brasil hoje
venera como a sua excelsa
Padroeira!

E agora já viu a Padroeira
autêntica imagem,
omigo ao Arquivo da Basílica
Vou-lhe mostrar o melhor



uma das portas do templo entr...
corredor. Ao fundo outra porta e
um recito quadrado, onde um sac...
jovem, solicitado por Oscar



"Olhei os caracteres lançados em belo estilo da época colonial e principiei soletrando"



"Em fins de Setembro, ou princípios de Outubro de 1717, passando por esta villa de Guaratinguetá para as Minas o Governador della e de São Paulo, o Conde de Assumar, Dom Pedro de Almeida"



"Entre muitos foram pescar Domingos Garcia, João Alves e Filipe Pedroso, em suas canoas"



"E principiando a lançar as suas redes no porto de Jose Correia Leite, continuaram até o porto de Itaguassu, distancia bastante sem tirar peixe algum ..."



"... e lançando neste porto João Alves a sua rede de rasto ..."



"... tirou o corpo da Senhora, sem cabeça: ..."

... lançando mais abaixo outra vez a rede, tirou a cabeça da mesma Senhora

Vem lá outra coisa na rede!

Foi ent' a da danta

Que bonita!

"... não se sabendo nunca quem ali a lançasse, guardou o inventor esta imagem em hum tal ou qual pano

Fu a estes
na a vir, ler, com q

Upa! Bonita expressão
aquela, seu Oscar!
Inventor, lá para o autor d'este
manuscrito, é assim como que
descobridor da imagem!

O Padre Jose Alves Vilela
nao era somente um bom
caligrafo, mas também um
vernaculista de pulso

Os dicionarios
registram
o termo com
essa acepção,
embora di-
pouco um
no presente

Bem, deixe-me prosseguir
Oscar, que a "coisa" esta
esquentando de interesse

É, sim. Você estava
aqui... no ponto onde
o Filipe Pedrosa embriuhou
a imagem

"...e não tendo até então tomado peixe algum, dali por deante foi tão copiosa a pescaria em poucos lanços..."



"...e receoso e os companheiros de naufragarem pelo muito peixe q tinham nas canoas se retiraram a suas viviendas, admirados deste successo..."

"Philip Pedroso
conservou
esta imagem
seus annos,
pouco mais
ou menos,
junto a Lourenço
de Sá..."

Este Lourenço de Sá, aqui citado,
deve ser o nome do local
onde o Pedroso morava. Não acha você?

Realmente, aquelas terras
deviam ser pertença de alguém
assim chamado

Então a idéia da capela
ainda demorou!

Sim. Aquela modesta gente
ainda não compreendera o valor
da imagem que achara
Mas... continua lendo

"... e passando para a Ponte Alta, ali a conservou em sua casa, nove annos, pouco mais ou menos..."

Senhora aparecida no rio,
protege-nos!

"Daqui se passou a morar em Itaguassu, onde deo a
Imagem a seu filho Athanasto Pedroso..."

Então
que eu te dara
sorte!

"...o qual lhe fez hum Oratório tal e qual, e em hum altar de paos colocou a Senhora, onde todos os sábados se ajuntava a vizinhança a cantar o Terço e mais devoções



"Em huma dessas occasiões se apagaram duas luzes de cera da terra repentinamente e alumavam a Senhora estando a noite serena.



e quando logo Alvina da Rocha accendeu as luzes apagadas, também se viram logo de repente accensas sem interir diligencia alguma.



"... e depois, demolida esta, edificaram no lugar em q, hoje esta com grandeza e fervor dos devotos, com cujas esmolas tem chegado ao estado em q/ de presente está ..."



"Os prodígios desta Imagem foram autenticados por testemunhas, q se achao no Seminario sem Sentença, e unda continua a Senhora com seus prodígios, acudindo a sua santa casa romeiros de partes muito distantes a gratificar os benefícios recebidos desta Senhora"



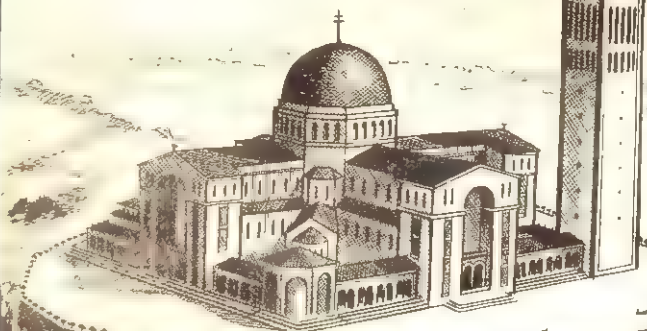


Do modesto alpendre de paus até a igreja de hoje v. na verdade um grande passo!

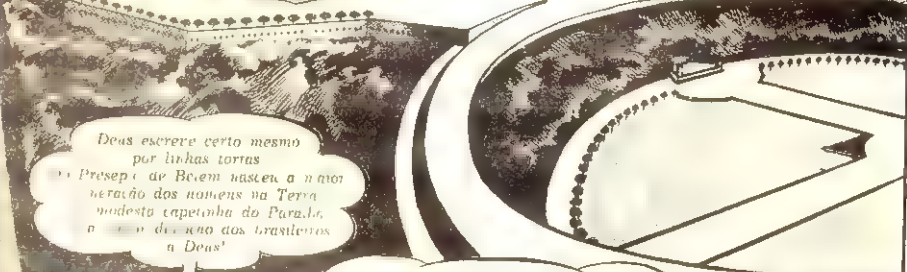
So a fé, a fé que remove montanhas promove milagres!



Ten, razão, Raul, milagres da fé, que sou como quem diz 'Milagres de Deus' Milagres que continuam a produzir-se em realizações como esta Num extenso terreno de quatrocentos mil metros quadrados, já demarcado, vai ser construída a futura Basílica Ela sera o maior monumento religioso do Brasil quiza da America do Sul!



12 DE OUTUBRO
DIA DE N. S. APARECIDA



Deus escreveu certo mesmo por linhas tortas no Presépio de Belém nasceu a maior herança dos nomes na Terra modesto capelinha do Paraiba, o primeiro dos brasileiros a Deus!

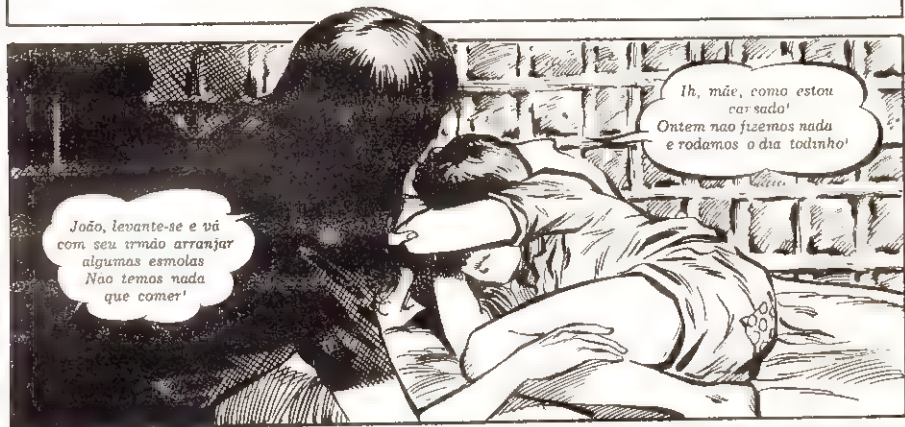
Sim, Aparecida, que já era a escolhida do Céu, tão bem se tornou a dos homens Von Martius (1817), e Saint Hilaire e D. Pedro I, visitaram-na em 1822 E ate a gloriosa Princesa Isabel a foi, depois, para receber as benções da Virgem tutelar do Brasil!



FIM

O Paralítico De Barra Mansa

(As referências deste milagre foram tomadas do periódico "A Semana", que se intitula justificado órgão dos interesses do Município de Barra Mansa, Estado do Rio de Janeiro.)



E assim, na malha da rede, os dois fumavam um bloco só, como se a figura estivesse no Centauro, se silhas-
tasse a lenda. Tinha a direção de Zeluz onde disseram a eles enovarem a...



Tomara eu
sem precisar de você.
João! Me cadê pernas
para andar
sem me ajudar?



Ambos, porém, apesar do infortúnio a que estavam condicionados, eram de natureza jovial. Sempre tiravam partido alegre do que lhes acontecia.

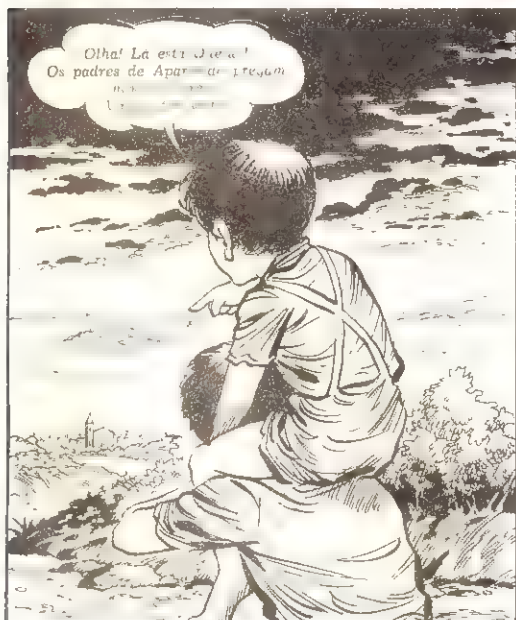
E quando nós tropeçamos, naquele dia
e eu fui de 'fuças' nas pedras.
Qu' tombo, he? Não sei mais
e me espalhei, gente, de 'galo'
dêste lado ali.

Meu dedo do pé que
arrancou! Todos riram
mas ninguém soube
que nós nos machucamos
bastante!

E, mas não é isso
dar graças
a Deus por eu ainda
poder carregar
você?



A luz da cidade do dia nascente já tomara conta do panorama. A estrada riscada de sulcos tolhia a marcha do menino que, aos solavancos, a palmilhava com o outro em cima.



Olha! Lá está Jesus!
Os padres de Aparição pregam

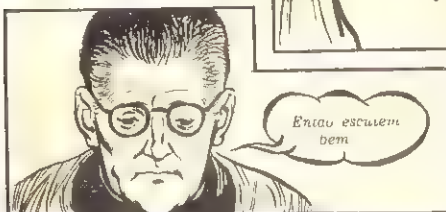


Não, já tem voce aí,
que vai e avisa a tudo primeiro!
Eu nem posso levantar
o "querido"

A m... já terminara. Os dois meninos aproximaram-se da porta do templo na intenção de melhor colherem o cheiro das carnes dos fiéis.



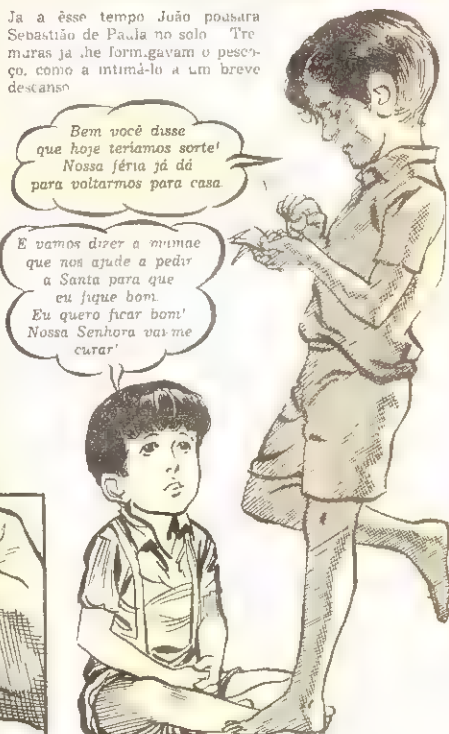
O sacerdote que encarara compadecido as perninhas entibiadas do paraltico, aproximou-se mais das crianças.



E o reverendo, que era um dos padres da Missão Redentorista, entregou aos meninos, além de boa esmola, uma imagem benta de N. S. Aparecida, recomendando-lhes que fizessem preces para a obtenção da cura.



Já a esse tempo João passara Sebastião de Paula no solo. Tre muros já lhe formigavam o pescoço, como a intimá-lo a um breve descanso.



A volta à casa correu numa festa. O dono dos pés que demandavam a jornada de retorno nem sentiu, desta vez, o peso da carga fraterna. A estrada pareceu mais curta...



Então, enquanto os olhos daquela pobre gente fitavam, aéreos, a singela estampa colorida, seus pensamentos suplicavam, na comunicação da prece veemente, uma graça daquelas infinitas graças que a Santíssima Mãe de Deus reserva aos que a Ela acorrem...



Ué, mãe! Parece que a Santa
olhou pra mim e sorriu!



Engraçado! Eu também achei
que Ela se mexeu!
Eu não sou bôbo!...



Meus filhos, tudo é possível.
A vontade de Deus
não tem limites.
De hoje em diante rogaremos
à Virgem pela saúde
de Sebastião. Ela atenderá!

A transfiguração nas fisionomias de todos era
manifesta. Mãe e filhos foram-se para os afa-
zeres cotidianos com o coração esperançoso...

Amanhã, à mesma hora,
continuaremos as nossas
preces!...



Sim, mãe,
faremos preces até
eu ficar bom!

Três dias se passaram,
e três preces humildes
se sucederam, serenas e
confiantes! Então...



Mãe! Mãezinha!
Olhe as minhas pernas!
Eu já posso andar com elas!
Eu vou ficar bom!

Virgem Imaculada,
Valei ao meu pobre menino!
Padre nosso...

Nossa Senhora Aparecida,
obrigado pelo Sebastião...
e por mim, que não preciso
mais levá-lo nas minhas
costas!

ANTONIO
ELIZEBIO

O milagre se consumara. Do menino torto e pernas bambas surgiu um rapazinho que logo foi perdendo a indecisão de quem jamais, até ali, usara as próprias pernas para se locomover. Hoje é um rapaz normal, que tem na veneração de Nossa Senhora Aparecida, sua protetora, o mais decidido dos cultos.



*A Religião na Arte — "A Santíssima Trindade"
Quadro de El Greco — Museu do Prado, Madrid*